

**Fil.tri Y.T. Järvenkylä in Memoriam**  
=====

Fil.tri Yrjö Tapio Järvenkylä kuoli 25.12.1990 Helsingissä. Hän oli syntynyt Viipurissa 31.3.1909 ja tullut ylioppilaaksi 1928. Fil.kand. tutkinnon hän suoritti 34 Turun Yliopistossa ja fil.lis. tutkinnon Helsingin Yliopistossa -42, jolloin hän sai myös filosofiantohtorin arvon .

Opiskeluaikanaan hän kuului Akateemisen Karjalaseuran Turun osastoon 28-34 sekä Turun Yliopiston Ylioppilaskunnan soutajiin. Vuosina 31-34 hän toimi ylioppilaskunnan orkesterin puheenjohtajana.

V.1937 hän tuli Helsingin kaupungin rakennusviraston palvelukseen kemistinä ja sai mm. tehtäväkseen Helsingin kaupungin tie-laboratorion perustamisen. Hän toimi 39-45 Oy Shell Ab:ssa asfalttiosaston asiantuntijana ja myöhemmin myös apulaismyyntipäällikkönä. Vuosina 43-47 hän toimi Kulkulaitosten ja yleisten töiden ministeriön rakennusaineosastolla (KYMRO) bitumituotteiden asiantuntijana ja apulaisjakelupäällikkönä suorittaen samalla omia tutkimustöitä Valtion teknillisessä tutkimuslaitoksessa.

V.1948 tri Järvenkylä perusti yhdessä sisarensa ja lankonsa kanssa Teknos-Tehtaat Oy:n (Nyk.Teknos Goup Oy), jonka toimitusjohtajana, myöhemmin apulaisjohtajana ja johtokunnan jäsenenä hän toimi eläkkeelle siirtymiseensä asti. Eteväenä kemistinä hänen vastuullaan oli yhtiön tutkimustoiminta ja hän teki monia merkittäviä maali-keksintöjä. Näistä useat, mm. Ferrex, ovat edelleen tuotannossa sekä kotimaassa että lisensseillä valmistettuina ulkomailla. Perustaja-osakas hän oli myös Insulator Oy:ssä, Yleisrakentajat Oy:ssä, Nodal Oy:ssä sekä Teknos Pinnat Oy:ssä.

Tri Järvenkylä teki useita ulkomaisia opintomatkoja ja julkaisi monia kirjoituksia alansa ammattilehdissä. Hänelle myönnettiin Suomen Leijonan ritarikunnan 1 luokan ritarimerkki 70.

Tri Järvenkylä oli jäsenenä Suomen Standardisoimisliiton maa-öljykomiteassa 43-45 ja puheenjohtajana Rakennusinsinööri-yhdistyksen kattahuopakomiteassa 43-46. Hän kuului Suomalainen Eläin- ja Kasvitieteellinen Seura Vanamoon 37-50, Suomen Tieyhdistykseen 39-50, Kunnallistekniseen yhdistykseen 38-, Suomalaisten Kemistien Seuraan 51-72, Väri- ja Lakkateknilliseen Yhdistykseen 54-72 sekä Voiteluöljyntuojain Yhdistyksen 43-45, Öljyntuontikunnan 44-45 ja Kemian teollisuusyhdistyksen 63-67 johtokuntiin.

Kuvaamataiteet ja klassinen musiikki olivat tri Järvenkylän harrastuksena. V.1947 hän mm. perusti Kustannusosakeyhtiö Tuli-nimisen yhtiön, jonka toimitusjohtajana hän oli 47-49 ja jonka tehtävänä oli kustantaa taidetta käsittelevää aikakausi- ja muuta kirjallisuutta. Vuosina 54-67 hän oli Nykytaide-yhdistyksen johtokunnan jäsen, sihteerinä 54-59 ja aktiivijäsen kuolemaansa saakka. Ainaisjäsenenä hän kuului myös Suomen Taideyhdistykseen, Suomen Taiteilijaseuraan ja Suomen Exlibrisyhdistykseen.

Lapsuuden kodista ammennettu usko koulutuksen merkitykseen heijastui myös hänen vapaa-ajan toimintaansa. Hän kuului Viipurin Vanhan Yhteiskoulun 41-59 ja Apollon Yhteiskoulun 58-66 johtokuntaan, Viipurin Taloudelliseen Korkeakouluseuraan 58-90, Suomen Liikemiesyhdistykseen 43-50, Kauppätieteelliseen yhdistykseen 50-90, Helsingin Suomalaiseen Klubiin 43-87 sekä Töölön Rotaryklubiin 50-70.

Vuonna 1941 hän solmi avioliiton oopperalaulatar Malmi Vilppulan s. 1911 kanssa. Lapset: lääk.tri, dosentti Sirkka-Liisa Valle s.1942, farmasian dosentti, prof. Marjatta Rautio s.1944 ja tutkimusjohtaja, dipl.ins. Jyri Järvenkylä s.1947.

